



A galeria de arte partiu do quadro de abstracionismo geométrico de Iakov Chernikhov. A sua composição livre e expressiva, composta por diversas formas geométricas simples e puras, cores e tons, nomeadamente de cores primárias, deu origem a um objeto arquitetónico, uma galeria de arte ou um espaço de exposições. Nesta obra, decidi manter-me muito fiel aos princípios do artista, manter formas geométricas simples semelhantes, resultando neste equilíbrio assimétrico e até dinamismo visual que caracteriza a obra, sugerindo movimento e um sentido de percurso.

Sofia de Pessoa Oliveira	
Galeria de Arte	
PROJETO DE EXECUÇÃO	Data e Assinatura 2024. 12. 20