

**FACULDADE DE ARQUITETURA**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

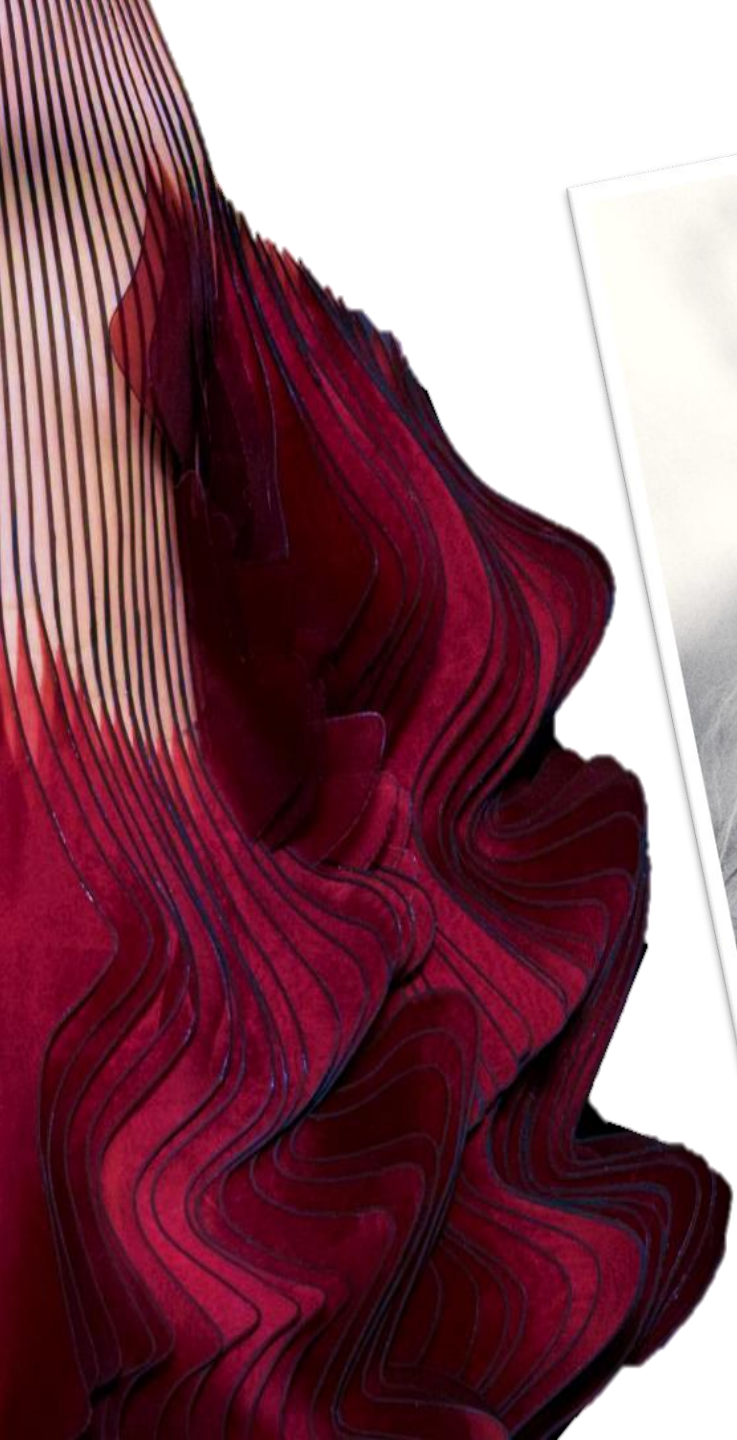
# **A ARQUITECTURA DA MODA**

## **IRIS VAN HERPEN**

Ano Lectivo 2018/2019

Diana Monteiro | 20111516  
Inês Gomes | 20141004  
Ricardo Antunes | 20141007

Professora Dulce Loução



## Iris van Herpen | Biografia

Iris van Herpen, criadora holandesa de 34 anos, começou a sua carreira artística na área da Dança, mas foi na sua outra grande paixão que se consagrou, o Design de Moda.

Reconhecida internacionalmente pelo seu talento e visão enquanto criadora de tendências, van Herpen preocupou-se sempre em criar e reinventar novas formas e maneiras de expressar o seu cunho nas criações, conjugando métodos tradicionais aos mais radicais e inovadores na criação das suas peças, ocupando, assim, lugar em reconhecidos museus de arte.

O seu trabalho foi reconhecido de tal forma que, não só, já foram publicados três livros baseados no seu trabalho e contributo para a indústria da Moda, como também, já foi honrada com inúmeros prémios desde o início da sua carreira, em 2007.

Actualmente, a Designer de Moda trabalha no seu atelier em Amesterdão, onde nascem novas ideias de Haut Couture que são meticulosamente trabalhadas, passando pelas suas próprias mãos toda e qualquer criação.

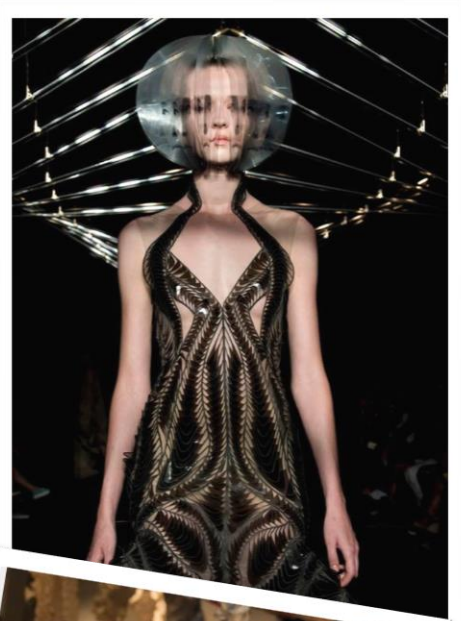
## Iris van Herpen | Design e Arquitetura

Iris van Herpen é reconhecida por ser pioneira na utilização da impressão 3D como técnica para criar novas matérias-primas, que possibilitam novas oportunidades no Design de Moda. Com esta metodologia de trabalho, a criadora mistura o passado com o futuro na linha, ténue e distinta, que é o presente, aliando o artesanato tradicional à tecnologia.

O uso de layers e de novas tecnologias na construção das peças, em conjugação com o seu método de trabalho, que explora as formas quer em plasticidade, quer em transparências e ilusões, imprime uma expressão arquitectónica vincada em cada criação.

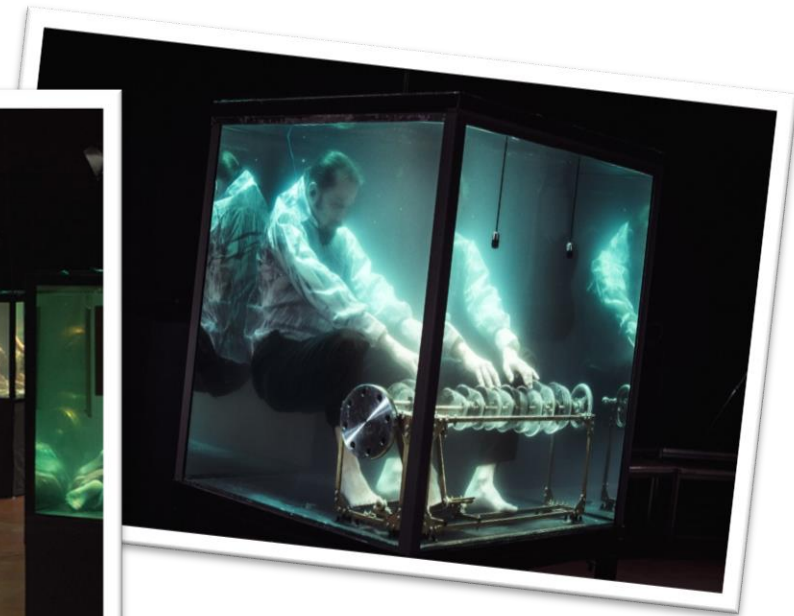
A artista procura inspiração, não só nas formas arquitectónicas, como também na área da biologia e vida marinha. Estes traços são notáveis na leveza das criações e na diversidade de padrões.

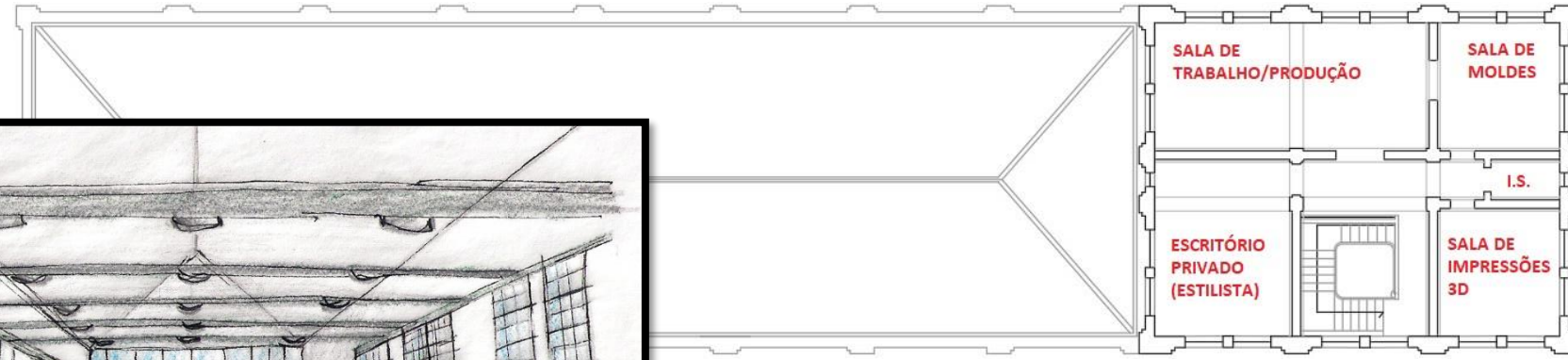
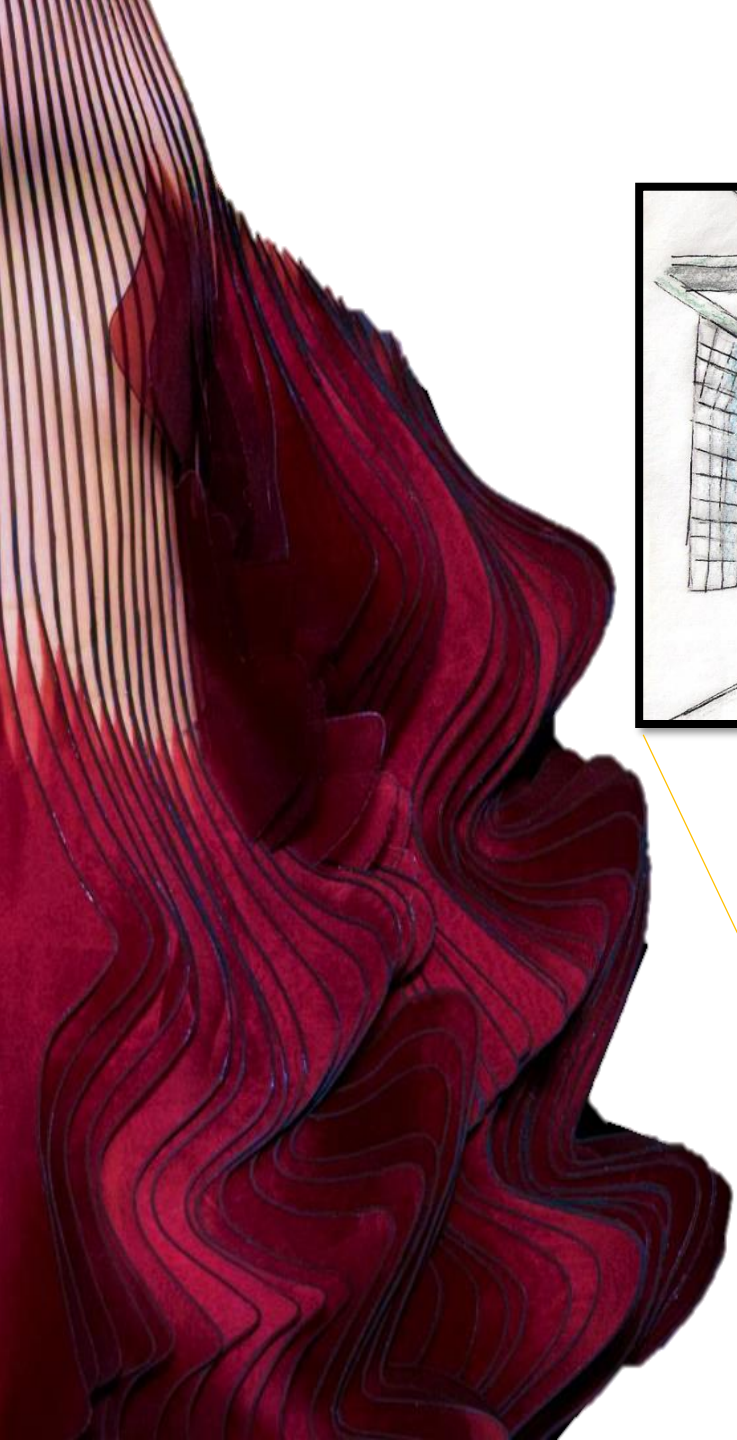
A distinta interpretação estética na hora de criar, permitiu a van Herpen vestir inúmeros artistas como: Björk, Cate Blanchett, Miley Cyrus, Lady Gaga, Naomi Campbell, Beyoncé Knowles, Scarlett Johansson, entre outras.



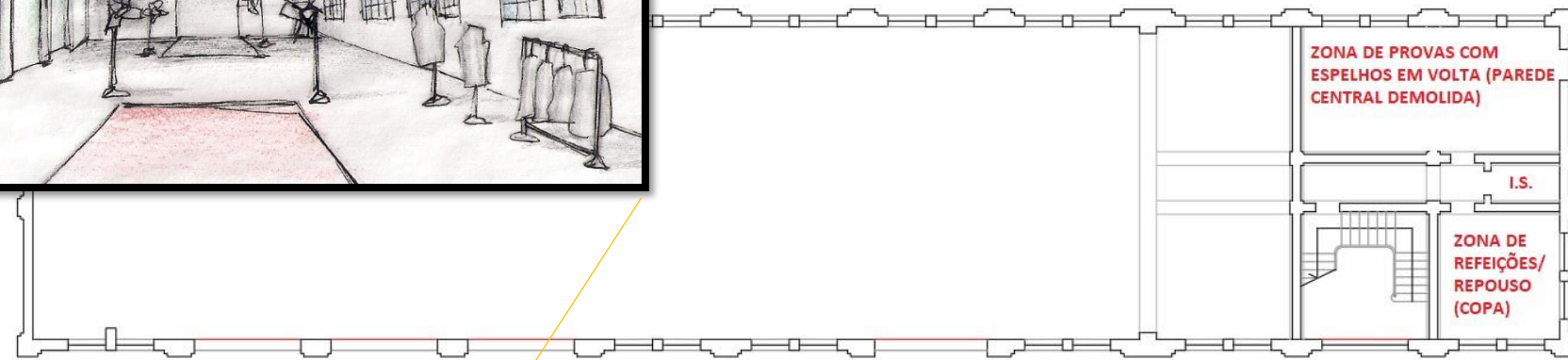
## Iris van Herpen | Design e Arquitetura

Contudo, não é só na Moda que Van Herpen aplica as suas técnicas inovadoras. Em parceria com vários artistas e arquitectos, tais como Lawrence Malstaf ou Philip Beesley, Iris Van Herpen dá destaque aos seus desfiles ao ter instalações alojadas ao longo da passarela, fazendo um contraste entre as suas peças e a instalação em si.





PISO 2



PISO 1



PISO 0